

sueddeutsche **kammersinfonie** bietigheim

Programm

Neujahrskonzert 2022

„Dennoch – denn noch klingt die Musik“.

Prolog

Astor Piazzolla
1921 – 1992

Café 1930 aus „L'Histoire du Tango“
Arr. Sebastian Manz

Mascha Kaléko
1907 – 1975

New Yorker Sonntagskantate

George Gershwin
1898 – 1937

Promenade – Walking the dog
Arr. Sebastian Manz

Interludium

Gideon Klein
1919 – 1945

Partita für Streicher
Lento (Variationen über ein mährisches Volkslied)

Hilde Domin
1909 – 2006

Drei kurze Gedichte

*„Ich setzte den Fuß in die Luft...“
„Wer es könnte...“
„Nicht müde werden...“*

Carl Maria von Weber
1786 – 1826

Fantasia – Menuetto
aus dem Klarinetten-Quintett op. 34

Mascha Kaléko
1907 – 1975

„Wo sich berühren Raum und Zeit...“

Helmut Eisel
*1955

Israeli-Suite – Klezmer-Medley
Arr. Sebastian Manz

Epilog

Solist
Sprecher
Leitung

Sebastian Manz · Klarinette
Johann-Michael Schneider
Peter Wallinger

Video Theresa Mammel
Ton Valentin Becker
Produktion Rafael Wallinger

Spendenkonto Süddeutsche Kammersinfonie e.V.: DE 62 6045 0050 0007 0266 78